## JOCELYNE ALLOUCHERIE

### BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

# DOCUMENTS DISPONIBLES À LA BIBLIOTHÈQUE DU MUSÉE RÉATTU ET SUR INTERNET

#### Le site de l'artiste :

- http://jocelynealloucherie.com/
- *Jocelyne Alloucherie : œuvres choisies, 2004-2009*. Silvana editores (Milan), 2009. 100 p. contient un entretien entre Jocelyne Alloucherie et René Viau. Préface Françoise Paviot
- Jocelyne Alloucherie: L'Envers. Tout en ill., 14 p.
- Jocelyne Alloucherie: Lames. Tout en ill., 18 p.
- Jocelyne Alloucherie: Lames II. Tout en ill., 5 p.
- Jocelyne Alloucherie: Monuments du funambule. Tout en ill., 18 p.
- Jocelyne Alloucherie: Glaces. 8 p.
- Notes d'atelier, de mars à juin 2005 (L'Envers) / Jocelyne Alloucherie, dans le catalogue de l'exposition Musée Réattu, Chambres d'écho, 2009, pp.146-160
- *La photographie en vecteur*. Dossier dans la revue *Ligeia* n°49-52, 1er semestre 2004. pp.37-257

#### Documents en ligne :

- Sur le site de la galerie Roger Bellemare, à Montréal, une biographie à jour en 2011 et les réflexions de Jocelyne Alloucherie sur son travail :
  - http://www.rogerbellemare.com/alloucherie/Reflexions Alloucherie.pdf
- un article dans la revue de l'Université de Laval (Québec), en 2009 :
  - http://www.contact.ulaval.ca/articles/jocelyne-alloucherie-beaute-inquietude-1002.html
- sur photo sapiens.com : un article sur la série *L'Envers* exposée en 2006 au centre culturel canadien à Paris :
  - http://www.photosapiens.com/L-Envers-par-Jocelyne-Alloucherie.html